

100
YIL MARŞI



100. Yıl Marşı

1. Olan Eser

“

Parlayan yıldızı Anadolu'nun
Çağlayan sel gibi şanlı ulusun
Türkiye Yüzyılı titretiyor dünyayı
Sarsılmaz bir inançla kalpte tutkusun

Bu toprak bu deniz bu bayrak bizim
Tarihe sığmayan destanlar bizim
Türklüğün yazgısı yazılıyor koynunda
Kalplere kazınmış bu vatan bizim

Yüzyıllarca kutlanacak Cumhuriyetimiz
Her zaman aydınlık mavi göklere uzanacak ellerimiz

Yüzyıllarca kutlanacak Cumhuriyetimiz
Gazi'nin açtığı bu kutlu yolda yürüyeceğiz hepimiz

Söz: **İlker KÖMÜRCÜ**

Düzenleyen: **Yusuf Yalçın**

Müzik: **Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası**

Özgürlük tutkusu damarlarımda
Çelikten her nefer semalarımda
Sarmaşık dal gibi sarılmışız biz bize
Tek yürek bu millet en zor anında

Düşmanlar bir olsa yağsa göklerden
Denizler köpürse taşsa dağlardan
Kimseye eğmedik boynumuzu eğmeyiz
Kahraman yarattı Türkü yaratan

Yüzyıllarca kutlanacak Cumhuriyetimiz
Her zaman aydınlık mavi göklere uzanacak ellerimiz

Yüzyıllarca kutlanacak Cumhuriyetimiz
Gazi'nin açtığı bu kutlu yolda yürüyeceğiz hepimiz

”



TÜRKİYE CUMHURİYETİ CUMHURBAŞKANLIĞI
İLETİŞİM BAŞKANLIĞI

TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN 100. YILI MARŞI

Tempo di marcia [♩=120]

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in Bb

2 Fagotti

Corni 1 & 2 in F

Corni 3 & 4 in F

Trombe 1 & 2 in Bb

Trombone 1 & 2

Trombone 3 e Tuba

Timpani

Percussioni
Piatto sospeso
Piatto, Grancassa e Tamburo militare

Arpa

Coro

Tempo di marcia [♩=120]

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2

Picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. 1 & 2

Cor. 3 & 4

Tbn.

Tbn. 1 & 2

Tbn. 3 e Tuba

Temp.

Perc.

Al.

Coro

Vii. I

Vii. II

Vle.

Vc.

Cb.

deciso
Pür - la - yan yıl di - ri A - na do - lu - nun Çe - la yan sel gi - bi gan - li u - lu - nun
deciso
Öz - gur lük tut - ku - su da mar la - rım da Çe - lik - ten bir ne - fer se - ma - la - rım - da

mf poco marc.

mf poco marc.

mf poco marc.

mf

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Clar. *p*

Fag. *p*

Cor. 1 & 2 *p*

Cor. 3 & 4 *p*

Tbn. 1 & 2 *p*

Tbn. 3 c Tba. *p*

Timp.

Peru.

Ar.

Coro

Tür - ki - ye yüz - yi - li sit - re - ti - yor dün - ya - yı Sar - sı - maz bir i - maç la kalp - te sit - ku - sun
 Sar - ma şık dal - gi bi sa - rı - lı mı şız bez - bi - ze Yek - yü - rek bu mil - let en - zor a - nın - da

Vni. I

Vni. II

Vle.

Vc.

Cb.

Picc. *mf poco marc.*

Fl. *mf poco marc.*

Ob. *mf poco marc.*

Clar. *mf poco marc.*

Fag. *mf*

Cor. 1 & 2 *mf*

Cor. 3 & 4 *mf*

Tbn. 1 & 2 *mf*

Tbn. 3 c Tba. *mf*

Timp.

Peru.

Ar.

Coro

Bu top - rak bu de - niz bu bay - rak bizim Ta - ri - he sig - ma - yan dex - lan - lar bizim
 Daş man - lar bir el - sa yağ - na gök - ler den De - niz - ler kö - pur - se aş - na dağ - lar dan

Vni. I

Vni. II

Vle.

Vc.

Cb.

7

Picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. 1 & 2

Cor. 3 & 4

Tbn.

Tbn. 1 & 2

Tbn. 3 & 4

Timp.

Perc.

Ar.

Coro

Vni. I

Vni. II

Vcl.

Vc.

Cb.

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

p

fp

mf

mp

div.

non div.

miz Her za - man sı - dın - lık ma - sı gök - le - re u - za - na -
 Her za - man her yer - de sı - va - ka - der A - ға - miz -

8

D.C. al Fine

Picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. 1 & 2

Cor. 3 & 4

Tbn.

Tbn. 1 & 2

Tbn. 3 & 4

Timp.

Perc.

Ar.

Coro

Vni. I

Vni. II

Vcl.

Vc.

Cb.

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

mf

fp

mp

D.C. al Fine

çak i el - le - ri - miz yke

1923 - 2023



100
YIL MARŞI

Binler Yaşa Cumhuriyet

2. Olan Eser

“

Binler Yaşa Cumhuriyet
Sevgin hep yüreğimde
Kanatlanır gönlümde
Öyle büyük bir aşk bu
Sığmıyor kelimelere

İçimde yanan ateş
Sımsıcak bir güneş
Seninle nefes alırım
Çiçeklenir toprağım

Kalplerimiz bir arada
En güzel şarkılar dudağımda
Gururla, inançla, sevinçle, mutlulukla
Selam olsun yeni bir yüzyıla

Ay Yıldız gölgesinde
Türk'ün her zerresinde
Tam 100 yaşında Cumhuriyet

Atatürk'ün izinde
Şimdi ve son nefesimde
İlelebet yaşasın Cumhuriyet

Cennetin köşesinde
Masallar ülkesinde
Tam 100 yaşında Cumhuriyet

Milyonlarca tek yürek
Yüreklerde tek dilek
Sen binler yaşa Cumhuriyet

Özgürlük ırmakları
Çağlayıp gürül gürül
Yurdumun dört yanına
Durmaksızın aksın

O'nun söylediği gibi
Bağımsızlık ateşi
Her yeni doğan günü
Kor misali ısıtsın

Ellerimiz kenetlenip
Uzansın uzak diyarlara
Sevgi ve barışla, kardeşlikle dostlukla

Selam olsun yeni bir yüzyıla
Ay Yıldız gölgesinde
Türk'ün her zerresinde
Tam 100 yaşında Cumhuriyet

Atatürk'ün izinde
Şimdi ve son nefesimde
İlelebet yaşasın Cumhuriyet

Cennetin köşesinde
Masallar ülkesinde
Tam 100 yaşında Cumhuriyet

Milyonlarca tek yürek
Yüreklerde tek dilek
Sen binler yaşa Cumhuriyet

”

Söz & Müzik: **İlhan ÇINAR**



TÜRKİYE CUMHURİYETİ CUMHURBAŞKANLIĞI
İLETİŞİM BAŞKANLIĞI

Score

Binler Yaşa Cumhuriyet

Söz ve Müzik: İlhan Çınar
Orkestrasyon: Tolga Taviş

Allegro con Spirito $\text{♩} = 118$

Piccolo
Flute 1&2
Oboe 1&2
Clarinet in B \flat 1&2
Bassoon 1&2
Horn in F 1&2
Horn in F 3&4
Trumpet in B \flat 1&2
Trombone 1&2
Bass Trombone & Tuba
Timpani
Glockenspiel
Percussion 1
Percussion 2
Harp
Voice
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

İletişim Başkanlığı ©2023

2

Binler Yaşa Cumhuriyet A

Picc.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B. Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
B. Trpt.
Tbn. 1&2
B. Tbn. & Tuba
Tamp.
Glk.
Perc. 1
Perc. 2
Hrp.
Vcl.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Sev - gök hep yü - rü - şün - de - ki - zar - rı - lar - gın - lık - ta - dı - r. Ö - y - ü - r

Binler Yaşa Cumhuriyet

3

Musical score for page 3 of 'Binler Yaşa Cumhuriyet'. The score is for a full orchestra and includes parts for Piccolo, Flutes (1&2), Oboes (1&2), Bassoons (1&2), Horns (1&2 and 3&4), Trumpets (B), Trombones (1&2), Bass Trombone and Tubas, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1 and 2, Harp, and Violins (I and II), Violas, Cellos, and Double Basses. The score features various dynamics such as *pp*, *p*, *mp*, *f*, and *ff*, and includes performance instructions like *arco* and *stacc.*. A vocal line with lyrics is present at the bottom of the page.

Binler Yaşa Cumhuriyet

4

Musical score for page 4 of 'Binler Yaşa Cumhuriyet'. The score continues from page 3 and includes parts for Piccolo, Flutes (1&2), Oboes (1&2), Bassoons (1&2), Horns (1&2 and 3&4), Trumpets (B), Trombones (1&2), Bass Trombone and Tubas, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1 and 2, Harp, and Violins (I and II), Violas, Cellos, and Double Basses. The score features various dynamics such as *pp*, *p*, *mp*, *f*, and *ff*, and includes performance instructions like *arco* and *stacc.*. A vocal line with lyrics is present at the bottom of the page.

Binler Yaşa Cumhuriyet

5

C

Picc.
Fl. 1.&2.
Ob. 1.&2.
B♭ Cl. 1.&2.
Bsn. 1.&2.
Hn. 1.&2.
Hn. 3&4.
B. Tpt.
Tbn. 1.&2.
B. Tbn. & Tuba
Timp.
Glk.
Perc. 1.
Perc. 2.
Hp.
Vln. I.
Vln. II.
Vla.
Vcl.
Cb.

le ne-ces a-lı-ri-miz, cı-ğış - le-ri-miz top-ra-ğın. Kılıp-le - ri-miz... bir a-ra - da... En gi - zel şer - hi-lir du-da-ğın - da... Gü-ner -

6

Binler Yaşa Cumhuriyet

D

Picc.
Fl. 1.&2.
Ob. 1.&2.
B♭ Cl. 1.&2.
Bsn. 1.&2.
Hn. 1.&2.
Hn. 3&4.
B. Tpt.
Tbn. 1.&2.
B. Tbn. & Tuba
Timp.
Glk.
Perc. 1.
Perc. 2.
Hp.
Vln. I.
Vln. II.
Vla.
Vcl.
Cb.

la - nağ - la se-ving - le mit - hi-hik - la... Se - lan ul - san ye-ri bir yıl - ya - la... Ay-yl - de gıl-ge-sin - de, Tür -kün

Binler Yaşa Cumhuriyet

9

Musical score for page 9 of 'Binler Yaşa Cumhuriyet'. The score includes parts for Piccolo, Flute I & II, Oboe I & II, Bassoon I & II, Horn I & II, Horn 3&4, Baritone Trumpet, Trombone I & II, Bass Trombone & Tuba, Timpani, Gong, Percussion 1 & 2, Harp, Violin I & II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score features a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. A rehearsal mark 'E' is present at the beginning of the page. The vocal line includes the lyrics: 'lar - ca tik yü - rük yü - rük - ler - de tik di - tik sen bin - ler - ya - şa cum - hu - ri - yet'. Dynamics include *mf*, *f*, *dim.*, and *mp*.

10

Binler Yaşa Cumhuriyet

Musical score for page 10 of 'Binler Yaşa Cumhuriyet'. The score continues from page 9 and includes parts for Piccolo, Flute I & II, Oboe I & II, Bassoon I & II, Horn I & II, Horn 3&4, Baritone Trumpet, Trombone I & II, Bass Trombone & Tuba, Timpani, Gong, Percussion 1 & 2, Harp, Violin I & II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score features a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. Dynamics include *mf*, *f*, *dim.*, *mp*, and *p*. The vocal line continues with the lyrics: 'Ö - ğüt -

Binler Yaşa Cumhuriyet

11

11

Musical score for page 11. The score includes staves for Picc, Fl. 1&2, Ob. 1&2, Bb-Cl. 1&2, Bsn. 1&2, Hn. 1&2, Hn. 3&4, Bb-Tpt, Tbn. 1&2, B. Tbn. & Tuba, Timp, Glk., Perc. 1, Perc. 2, Hp., and strings (Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb.). The score includes dynamics such as *p*, *pp*, and *con.* and includes the lyrics: "Bk ir - mak - la - n uql - la - yo gu-rd gu-rd yar - du - nun ddt - ya-m-ma ddt - mak - u - zan ak - san. O - nun sdy - le - di-gi gi - bi, he-psi - siz - ik a - le-qi her ye-

12

Binler Yaşa Cumhuriyet

12

Musical score for page 12. The score includes staves for Picc, Fl. 1&2, Ob. 1&2, Bb-Cl. 1&2, Bsn. 1&2, Hn. 1&2, Hn. 3&4, Bb-Tpt, Tbn. 1&2, B. Tbn. & Tuba, Timp, Glk., Perc. 1, Perc. 2, Hp., and strings (Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb.). The score includes dynamics such as *p*, *pp*, *mf*, and *con.* and includes the lyrics: "u su-yan gu-rd her mi - su - t i - ut - san. El - le - ri - mi - ko-ml - le - my, u - zan - ma - u - nak di-yan - la - na. Sev - gi

Binler Yaşa Cumhuriyet

13

Picc.
 Fl. 1&2
 Ob. 1&2
 B. Cl. 1&2
 Bsn. 1&2
 Hn. 1&2
 Hn. 3&4
 B. Tpt.
 Tbn. 1&2
 B. Tbn. & Tuba
 Timp.
 Glk.
 Perc. 1
 Perc. 2
 Hp.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.

ve bu rep - la, kar - dep - lik ve dost - luk - la, se - lam ol - sun ye - ni bir yü - zy - li. Ay - yıl - diz gül - ge - nin - de, Tür - k'ün

14

Binler Yaşa Cumhuriyet

Picc.
 Fl. 1&2
 Ob. 1&2
 B. Cl. 1&2
 Bsn. 1&2
 Hn. 1&2
 Hn. 3&4
 B. Tpt.
 Tbn. 1&2
 B. Tbn. & Tuba
 Timp.
 Glk.
 Perc. 1
 Perc. 2
 Hp.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.

her an - re - nin - de, hat - yı - ya - şın - da cum - hu - ri - yet. A - la - lık - k'ün i - zin - de gün - di - mi - sun me - za - min - de, i - ki - le -

Binler Yaşa Cumhuriyet

15

Perc. 1
Perc. 2
Harp
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

bet ya-şa-um cum - hu - ri - yet Cen - ne tin lâ-şâ-ân - de mu-âf - lar ü - ke-ân - de tam yü - şa - du cum - hu - ri -

Binler Yaşa Cumhuriyet

16

Perc. 1
Perc. 2
Harp
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

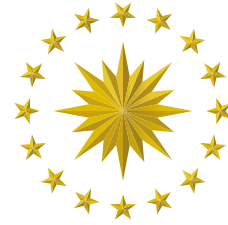
Mİ - yun - lar - ca tek yü-rek - yü-rek - lar - de tek di-lik sen bu - lar - ya - şa-um - hu - ri - yet

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The instruments and parts are as follows:

- Picc.**: Piccolo flute, playing a melodic line with grace notes.
- Fl. 1 & 2**: First and second flutes, playing a melodic line.
- Ob. 1 & 2**: First and second oboes, playing a melodic line.
- B♭-Cl. 1 & 2**: First and second B-flat clarinets, playing a melodic line.
- Bsn. 1 & 2**: First and second bassoons, playing a melodic line.
- Hrn. 1 & 2**: First and second horns, playing a melodic line.
- Hrn. 3 & 4**: Third and fourth horns, playing a melodic line.
- B♭-Tpt.**: B-flat trumpet, playing a melodic line.
- Tbn. 1 & 2**: First and second tenors, playing a melodic line.
- B. Tbn. & Tuba**: Baritone and tuba, playing a melodic line.
- Timp.**: Timpani, playing a rhythmic pattern.
- Gk.**: Glockenspiel, playing a rhythmic pattern.
- Perc. 1 & 2**: Percussion 1 and 2, playing a rhythmic pattern.
- Hp.**: Harp, playing a rhythmic pattern.
- Vcl. & Cb.**: Violoncello and double bass, playing a rhythmic pattern.
- Vln. I & II**: Violins I and II, playing a rhythmic pattern.
- Vla.**: Viola, playing a rhythmic pattern.
- Vc.**: Violoncello, playing a rhythmic pattern.
- Cb.**: Double bass, playing a rhythmic pattern.

The score includes a vocal line with the lyrics: "bin - ler - ya - şa cum - hu - ri - yet bin - ler - ya - şa cum - hu - ri - yet". The music is in 2/4 time and features a variety of rhythmic patterns and dynamics.

1923 - 2023



100
YIL MARŞI

100. Yıl Marsı

3. Olan Eser

“

Selam olsun tarihe, asırlara, çağlara
Selam olsun bağırında şehit yatan dağlara

Alnımıza vuruyor ay yıldızın ışığı
Rüzgarları mest eder haresi, kırıışığı

Cumhuriyet, Cumhuriyet yüzyıl yazdık tuğlara
Cumhuriyet, Cumhuriyet yüzyıl yazdık tuğlara

Bütün cihan meftundur bu asırlık öyküye
Bir tay gibi şahlanır mazesinden atiye
Karalardan uzandık vatan dedik maviye
En güzel türküsünü şimdi söyler Türkiye

Omzumuzda izi var serhat gezen sancağın
Ateşini harladık kaç bin yıllık ocağın

Sadece yerde değil göklerde de hürüz bir
Düşmanlarım düşünsün dünden daha gürüz biz

”

Söz: **Mehmet İBİŞ**

Müzik: **Aykut AYGÜN**



TÜRKİYE CUMHURİYETİ CUMHURBAŞKANLIĞI
İLETİŞİM BAŞKANLIĞI

Score

100. Yıl Marşı

Ayktun Aygün
Orkestrasyon: Tolga Tavış

Allegro (♩ = ca. 118)

This page contains the first 15 measures of the score. The instruments listed on the left are: Piccolo, Flute 1&2, Oboe 1&2, Clarinet in Bb 1&2, Bassoon 1&2, Horn in F 1&2, Horn in F 3&4, Trumpet in Bb 1&2, Trombone 1&2, Bass Trombone & Tuba, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1, Percussion 2, Harp, Voice, Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Contrabass. The score includes various dynamics such as *pp*, *p*, *mf*, and *mp*, and performance markings like *rit.* and *tr.*

This page contains measures 16 to 31 of the score. The instruments listed on the left are: Picc., Fl. 1&2, Ob. 1&2, Bb-Cl. 1&2, Bsn. 1&2, Hn. 1&2, Hn. 3&4, B. Tpt., Tbn. 1&2, B. Tbn. & Tuba, Timp., Glk., Perc. 1, Perc. 2, Hrp., Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., and Cb. The score continues with various dynamics and performance markings, including *mf*, *mp*, *rit.*, and *tr.*

100. Yıl Marşı

3

Musical score for page 3 of '100. Yıl Marşı'. The score includes parts for Piccolo, Flute 1 & 2, Oboe 1 & 2, B♭ Clarinet 1 & 2, Bassoon 1 & 2, Horn 1 & 2, Horn 3 & 4, Trumpet, Trombone 1 & 2, Bass Trombone & Tuba, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1 & 2, Harp, Violin I & II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score features various dynamics such as *f*, *dim.*, and *p*, and includes performance markings like *simile*. The music is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#).

100. Yıl Marşı

4

Musical score for page 4 of '100. Yıl Marşı'. The score includes parts for Piccolo, Flute 1 & 2, Oboe 1 & 2, B♭ Clarinet 1 & 2, Bassoon 1 & 2, Horn 1 & 2, Horn 3 & 4, Trumpet, Trombone 1 & 2, Bass Trombone & Tuba, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1 & 2, Harp, Violin I & II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score features various dynamics such as *f*, *dim.*, and *p*. A vocal line is present at the bottom of the page with the lyrics: "lan - ol - sun tu - ri - be, a - na - ta - lı - 99 tu - ra". The music is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#).

100. Yıl Marşı

5

Picc

Fl. 1&2

Ob. 1&2

B. Cl. 1&2

Bsn. 1&2

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt

Tbn. 1&2

B. Tbn. & Tuba

Timp

Glk

Perc. 1

Perc. 2

Hrp

Vln. I

Vln. II

Vla

Vcl

Cb

lan - sı - ma - ha - ra - da - ge - le - ya - sı - na - ş - ı - n - ı

6

100. Yıl Marşı

Picc

Fl. 1&2

Ob. 1&2

B. Cl. 1&2

Bsn. 1&2

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt

Tbn. 1&2

B. Tbn. & Tuba

Timp

Glk

Perc. 1

Perc. 2

Hrp

Vln. I

Vln. II

Vla

Vcl

Cb

Al - m - mi - ze - vi - ru - ya - ş - ı - d - ı - n - ı t - p - e

100. Yıl Marşı

9

Musical score for page 9 of the 100th Anniversary March. The score includes parts for Percussion (Perc. 1 & 2), Flutes (Fl. 1&2), Oboes (Ob. 1&2), Bass Clarinet (B. Cl. 1&2), Bassoon (Bsn. 1&2), Horns (Hn. 1&2, Hn. 3&4), Trumpet (B. Trp.), Trombone (Tbn. 1&2), Bass Trombone & Tuba (B. Tbn. & Tuba), Timpani (Timp.), Glockenspiel (Glk.), Percussion 1 (Perc. 1), Percussion 2 (Perc. 2), Harp (Hp.), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vcl.), and Contrabass (Cb.). The score features dynamic markings such as *mf*, *mp*, *pp*, *ppicc.*, and *arco*. The lyrics at the bottom of the page are: Cum - lu - ri - yet, Cum - lu - ri - yet, yü - zü - yıl yü - zü - dak - tağ - la - ra.

100. Yıl Marşı

10

Musical score for page 10 of the 100th Anniversary March. The score includes parts for Percussion (Perc. 1 & 2), Harp (Hp.), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vcl.), and Contrabass (Cb.). The score features dynamic markings such as *mf*, *pp*, *ppicc.*, and *arco*. The lyrics at the bottom of the page are: Bu - gün Ci - han me - lan - lar, bu - gün - de ay - kı - ye bu - gün gi - bi gah - la - me ma - ni - de - den a - ri - ye.

100. Yıl Marşı

11

Picc.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B♭-Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
B♭-Tpt.
Tbn. 1&2
B. Tbn. & Tuba
Timp.
Glk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Mı - 11 - bir - den u - zan - dek 99 - yıl mı - dek ma - ri-ye. Ek - şil-til - ki - di - ni - me - şim - di şiy - ler Tür - ki - ye

100. Yıl Marşı

12

Picc.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B♭-Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
B♭-Tpt.
Tbn. 1&2
B. Tbn. & Tuba
Timp.
Glk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Bü - şün Ci - han mef - han - duc, bu a - nur - e öy - kü - ye bu tay - gi - bi gah - la - nur ma - ri-şin - den a - ti - ye

100. Yıl Marşı

15

Musical score for page 15 of the 100th Anniversary March. The score includes parts for Piccolo, Flute 1 & 2, Oboe 1 & 2, B♭ Clarinet 1 & 2, Bassoon 1 & 2, Horn 1 & 2, Horn 3 & 4, B♭ Trumpet, Trombone 1 & 2, B♭ Trombone & Tuba, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1 & 2, Harp, Violin I & II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score is marked with dynamics such as *f*, *dim*, and *p*. A rehearsal mark **117** is present at the top of the page.

16

100. Yıl Marşı

Musical score for page 16 of the 100th Anniversary March. The score includes parts for Piccolo, Flute 1 & 2, Oboe 1 & 2, B♭ Clarinet 1 & 2, Bassoon 1 & 2, Horn 1 & 2, Horn 3 & 4, B♭ Trumpet, Trombone 1 & 2, B♭ Trombone & Tuba, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1 & 2, Harp, Violin I & II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score is marked with dynamics such as *f*, *dim*, and *p*. A rehearsal mark **E** is present at the top of the page. The vocal line at the bottom of the page contains the lyrics: "On - zu - nur - da i - zbir - ser - hat ge - zen san - ca - 0. A."

111

Picc.

Fl. 1&2

Ob. 1&2

B♭ Cl. 1&2

Bsn. 1&2

Hrn. 1&2

Hrn. 3&4

B♭ Tpt.

Tbn. 1&2

B. Tbn. & Tuba

Timp.

Glk.

Perc. 1

Perc. 2

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl.

Cb.

te - ş - ni har - ta - dik, kay - nas - ı - la - ş - m

119

Picc.

Fl. 1&2

Ob. 1&2

B♭ Cl. 1&2

Bsn. 1&2

Hrn. 1&2

Hrn. 3&4

B♭ Tpt.

Tbn. 1&2

B. Tbn. & Tuba

Timp.

Glk.

Perc. 1

Perc. 2

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl.

Cb.

Şa - de - ce yer - de de - ği, gik - te - de de - ği - riş - ti - mi - z

100. Yıl Marşı

21

Picc.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B. Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
B. Tpt.
Tbn. 1&2
B. Tbn. & Tuba
Timp.
Glk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

Cum - lu - ri - yet, Cum - lu - ri - yet, yü - zü - yıl yü - zü - dak tağ - la - ra

100. Yıl Marşı

22

Picc.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B. Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
B. Tpt.
Tbn. 1&2
B. Tbn. & Tuba
Timp.
Glk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

Bü - ün Ci - han nef - tus - duc, bu a - ru - ÷ ö - yü - kü - ye bir tay - gi - bi gah - la - nur ma - ni - ün - den a - ri - ye

100. Yıl Marşı

Perc.
 Fl. 1&2
 Ob. 1&2
 B. Cl. 1&2
 Bsn. 1&2
 Hn. 1&2
 Hn. 3&4
 B. Tpt.
 Tbn. 1&2
 B. Tbn. & Tuba
 Timp.
 Glk.
 Perc. 1
 Perc. 2
 Hp.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vcl.
 Cb.

Kü - ri - ler - den u - san - dık ki - tan de - dik ma - vi - ye. En gö - zel dir - ki - si - mi - şim - di şiy - ler Tür - ki - ye.

100. Yıl Marşı

Perc.
 Fl. 1&2
 Ob. 1&2
 B. Cl. 1&2
 Bsn. 1&2
 Hn. 1&2
 Hn. 3&4
 B. Tpt.
 Tbn. 1&2
 B. Tbn. & Tuba
 Timp.
 Glk.
 Perc. 1
 Perc. 2
 Hp.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vcl.
 Cb.

Hi - miş Ci - han me - tan - duc bu a - sı - rı - mız öy - kü - ye hi - miş gi - bi şah - la - ne ma - şî - miz - den a - sı - ye.

100. Yıl Marşı

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The instruments and their parts are as follows:

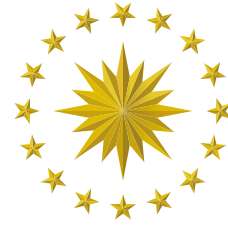
- Perc.**: Percussion, starting at measure 219.
- F1. 1&2**: Flute 1 and 2, starting at measure 219.
- Ob. 1&2**: Oboe 1 and 2, starting at measure 219.
- B. Cl. 1&2**: Bass Clarinet 1 and 2, starting at measure 219.
- Bsn. 1&2**: Bassoon 1 and 2, starting at measure 219.
- Hrn. 1&2**: Horn 1 and 2, starting at measure 219.
- Hrn. 3&4**: Horn 3 and 4, starting at measure 219.
- Dr-Tpt.**: Drum and Trumpet, starting at measure 219.
- Tbn. 1&2**: Trombone 1 and 2, starting at measure 219.
- B. Tbn. & Tuba**: Baritone Trombone and Tuba, starting at measure 219.
- Timp.**: Timpani, starting at measure 219.
- Glk.**: Glockenspiel, starting at measure 219.
- Perc. 1**: Percussion 1, starting at measure 219.
- Perc. 2**: Percussion 2, starting at measure 219.
- Hp.**: Harp, starting at measure 219.
- Vcl. I**: Violin I, starting at measure 219.
- Vcl. II**: Violin II, starting at measure 219.
- Vla.**: Viola, starting at measure 219.
- Vc.**: Violoncello, starting at measure 219.
- Cb.**: Contrabasso, starting at measure 219.

The vocal line (Soprano) has the following lyrics:

tan - ılı - ık - sa - vi - ye. En - gö - zel - dir - ki - sı - ıl - ım - ın - gö - z - le - ri - ni - ki - ye. En - gö - zel - dir - ki - sı - ıl - ım - ın - gö - z - le - ri - ni - ki - ye.

The score concludes with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) at the bottom.

1923 - 2023



100
YIL MARŞI

100. Yıl Marsı

Juri Özel Ödülü

“

Yüz yıllık seferdesin, çıkıyorsun zirveye
Hedefimiz daima yürümek ileriye
Tohum gibi bağrına düştün Anadolu'nun
Gümrah ağacı oldun, medeniyet yolunun

Bağımsızlık fikrinin temelidir hürriyet
Kutlu olsun yüz yaşın, bin yaşa Cumhuriyet

Yükseldin Ankara'dan kara günlere nispet
Işık saçtın tüm yurda, aydınlandı memleket
Erdemlerle yürüdün, onurunla zirveye
Dünya gıpta ediyor, ay yıldızlı ülkeye

Söz: **Selami YILDIRIM**

Müzik: **Erkan ÖZTÜRK**

Bağımsızlık fikrinin temelidir hürriyet
Kutlu olsun yüz yaşın, bin yaşa Cumhuriyet

Tüm medeni hakların kapısını sen açtın
Kadın erkek birlikte cehaletle savaştın
Atatürk'ün eseri, akıl bilim yolusun
Anadolu irfanı, sevgisiyle dolusun

Bağımsızlık fikrinin temelidir hürriyet
Kutlu olsun yüz yaşın, bin yaşa Cumhuriyet

”



TÜRKİYE CUMHURİYETİ CUMHURBAŞKANLIĞI
İLETİŞİM BAŞKANLIĞI

Score

100. Yıl Marşı

Erkan Öztürk
Orkestrasyon: Tolga Tavış

Musical score for the first page of '100. Yıl Marşı'. The score is written for a full orchestra and includes the following instruments: Piccolo, Flute 1 & 2, Oboe 1 & 2, Clarinet in Bb 1 & 2, Bassoon 1 & 2, Horn in F 1 & 2, Horn in F 3 & 4, Trumpet in Bb 1 & 2, Trombone 1 & 2, Bass Trombone & Tuba, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1, Percussion 2, Harp, Voice, Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Contrabass. The score features various musical notations including dynamics (pp, p, mf, f, sfz, cresc., decresc.), articulation (acc., stacc.), and phrasing. The tempo is marked 'Allegro'.

2

100. Yıl Marşı

Musical score for the second page of '100. Yıl Marşı'. The score continues from the first page and includes the following instruments: Piccolo, Flute 1 & 2, Oboe 1 & 2, Bb Clarinet 1 & 2, Bassoon 1 & 2, Horn in F 1 & 2, Horn in F 3 & 4, Bb Trumpet 1 & 2, Bb Trombone 1 & 2, Bb Bass Trombone & Tuba, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1, Percussion 2, Harp, Voice, Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Contrabass. The score features various musical notations including dynamics (p, mf, f, sfz), articulation (acc., stacc.), and phrasing. The tempo is marked 'Allegro'. The lyrics for the voice part are: 'Vür - yâ - lık se - fer - de - sin ö - le - yor - sun an - sı - ye - re - de - fi - mar da - ş - ma - yı - lı - me - k - i - le - ri - ye'.

100. Yıl Marşı

3

Score for page 3 of the 100th Anniversary March. The page includes staves for Piccolo, Flutes 1&2, Oboes 1&2, B♭ Clarinets 1&2, Bassoons 1&2, Horns 1&2 and 3&4, Trumpets in B♭, Trombones 1&2, Bass Trombone and Tuba, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1 and 2, Harp, and Violins I, II, and Viola. The vocal line features the lyrics: "Tu-han pı-hı hağ - ı - na dıg - ın A - na - de - bi'nen, Gün - ruh - u - Du - ru - el - den me - de - sı - yet - ye - bi - ren". The string section includes parts for Violins I, Violins II, Viola, Violoncello, and Contrabass.

4

100. Yıl Marşı

Score for page 4 of the 100th Anniversary March, starting with a section marked 'B'. The page includes staves for Piccolo, Flutes 1&2, Oboes 1&2, B♭ Clarinets 1&2, Bassoons 1&2, Horns 1&2 and 3&4, Trumpets in B♭, Trombones 1&2, Bass Trombone and Tuba, Timpani, Glockenspiel, Percussion 1 and 2, Harp, and Violins I, II, and Viola. The vocal line continues with the lyrics: "Bu - gün - ur - uk, Gök - ın - ın, me - de - bi - den her - bi - yet, her - bi - de - sen - ye - den, her - ye - ne - sen - her - bi - yet". The string section includes parts for Violins I, Violins II, and Viola.

100. Yıl Marşı

5

Score for page 5 of the 100th Anniversary March. The page includes staves for Percussion (Perc. 1 & 2), Flute (Fl. 1&2), Oboe (Ob. 1&2), Bassoon (B♭-Cl. 1&2), Bassoon (Bsn. 1&2), Horns (Hr. 1&2 & Hr. 3&4), Trumpet (B♭-Tpt.), Trombone (Tbn. 1&2), Bass Trombone & Tuba (B. Tbn. & Tuba), Timpani (Timp.), Glockenspiel (Glk.), and Harp (Hp.). The vocal line is written below the Harp staff. The lyrics are: "Ka - ra - de - nim yü - zü - şü, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - mız, ka - şın - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - yuz, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - yuz, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - yuz, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - yuz, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz." The score features various dynamics such as *p*, *pp*, and *ppp*.

6

100. Yıl Marşı

Score for page 6 of the 100th Anniversary March. The page includes staves for Percussion (Perc. 1 & 2), Flute (Fl. 1&2), Oboe (Ob. 1&2), Bassoon (B♭-Cl. 1&2), Bassoon (Bsn. 1&2), Horns (Hr. 1&2 & Hr. 3&4), Trumpet (B♭-Tpt.), Trombone (Tbn. 1&2), Bass Trombone & Tuba (B. Tbn. & Tuba), Timpani (Timp.), Glockenspiel (Glk.), and Harp (Hp.). The vocal line is written below the Harp staff. The lyrics are: "Ka - ra - de - nim yü - zü - şü, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - mız, ka - şın - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - yuz, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - yuz, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - yuz, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - yuz, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz. Ka - şın - la - rı - yuz, bu - ya - şa - cım - la - rı - yuz." The score features various dynamics such as *p*, *pp*, and *ppp*.

100. Yıl Marşı

7

Musical score for page 7 of '100. Yıl Marşı'. The score includes parts for Piccolo, Flutes 1 & 2, Oboes 1 & 2, Bass Clarinet 1 & 2, Bassoon 1 & 2, Horns 1 & 2, Horns 3 & 4, Trumpets, Trombones 1 & 2, Bass Trombone & Tubas, Timpani, Gong, Percussion 1 & 2, Harp, Violins I & II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score is marked with a 'C' time signature and includes various dynamics such as *mf*, *ff*, *pp*, *ppizz.*, and *ppizz. cresc.*.

8

100. Yıl Marşı

Musical score for page 8 of '100. Yıl Marşı'. The score continues from page 7 and includes parts for Piccolo, Flutes 1 & 2, Oboes 1 & 2, Bass Clarinet 1 & 2, Bassoon 1 & 2, Horns 1 & 2, Horns 3 & 4, Trumpets, Trombones 1 & 2, Bass Trombone & Tubas, Timpani, Gong, Percussion 1 & 2, Harp, Violins I & II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score includes various dynamics such as *mf*, *ff*, *pp*, *ppizz.*, *ppizz. cresc.*, and *dim.*.

100. Yıl Marşı

9

D

Pic.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B. Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
D. Tpt.
Tbn. 1&2
B. Tbn.
& Tuba
Timp.
Gk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

Yük - sel - den An - ka - ra - dan, ka - ra - güm - ü - re - me - ni - i - şik - aç - ın - şim - şir - den, ay - den - len - di - me - ni - la - lan.

10

100. Yıl Marşı

Pic.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B. Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
D. Tpt.
Tbn. 1&2
B. Tbn.
& Tuba
Timp.
Gk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

Er - den - len - di - şik - aç - ın - şim - şir - den, ay - den - len - di - me - ni - la - lan.

100. Yıl Marşı

11

Pic.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B♭-Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
Tr. 1
Tr. 2
Tbn. 1&2
B. Tbn. & Tuba
Timp.
Gk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

Bu-ğün - se - lik ilk - ri-miz, se - der - li - der biz - ri-yet, kut - lu - ol - um yıl - ya-ğın, his - se - şe - nim - bu - ri-yet.

12

100. Yıl Marşı

Pic.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B♭-Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
Tr. 1
Tr. 2
Tbn. 1&2
B. Tbn. & Tuba
Timp.
Gk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

Kut - lu - ol - um yıl - ya-ğın, his - se - şe - nim - bu - ri-yet, bu-ğün - se - lik ilk - ri-miz, se - der - li - der biz - ri-yet.

100. Yıl Marşı

13

Musical score for page 13 of the 100th Anniversary March. The score includes parts for Percussion (Perc. 1 & 2), Flutes (Fl. 1&2), Oboes (Ob. 1&2), B♭ Clarinets (B♭-Cl. 1&2), Bassoons (Bsn. 1&2), Horns (Hn. 1&2 & 3&4), B♭ Trumpets (B♭-Tpt.), Trombones (Tbn. 1&2), B♭ Trombones & Tubas (B. Tbn. & Tuba), Timpani (Timp.), Glockenspiel (Glk.), Percussion 1 (Perc. 1), Percussion 2 (Perc. 2), Harp (Hp.), Violins I (Vln. I), Violins II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The score features various musical notations including dynamics (p, mf, f, sf, sfz, sfz), articulation (acc), and phrasing slurs. The lyrics "Kut - lu - ol - sun yü - zü - şün. Bin - ya - şa - rım - la - nı - şın. Kut - lu - ol - sun yü - zü - şün. Bin - ya - şa - rım - la - nı - şın." are written below the Harp part.

14

100. Yıl Marşı

Musical score for page 14 of the 100th Anniversary March. The score continues from page 13 and includes parts for Percussion (Perc. 1 & 2), Flutes (Fl. 1&2), Oboes (Ob. 1&2), B♭ Clarinets (B♭-Cl. 1&2), Bassoons (Bsn. 1&2), Horns (Hn. 1&2 & 3&4), B♭ Trumpets (B♭-Tpt.), Trombones (Tbn. 1&2), B♭ Trombones & Tubas (B. Tbn. & Tuba), Timpani (Timp.), Glockenspiel (Glk.), Percussion 1 (Perc. 1), Percussion 2 (Perc. 2), Harp (Hp.), Violins I (Vln. I), Violins II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The score features various musical notations including dynamics (p, mf, f, sf, sfz, sfz), articulation (acc), and phrasing slurs. The lyrics "Kut - lu - ol - sun yü - zü - şün. Bin - ya - şa - rım - la - nı - şın. Kut - lu - ol - sun yü - zü - şün. Bin - ya - şa - rım - la - nı - şın." are written below the Harp part.

100. Yıl Marşı

15

Picc.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B.-Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
Bn. Tpt.
Tbn. 1&2
B. Tbn.
& Tuba
Timp.
Gk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

16

100. Yıl Marşı

G
S
A
T
B
Picc.
Fl. 1&2
Ob. 1&2
B.-Cl. 1&2
Bsn. 1&2
Hn. 1&2
Hn. 3&4
Bn. Tpt.
Tbn. 1&2
B. Tbn.
& Tuba
Timp.
Gk.
Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

Tan - me - de - si bak - la - ran ka - ru - e - ni sen ay - tan, Ka - dan er - lek her - ik - te ce - ha - la - te sa - vap - tan.

100. Yıl Marşı

17

Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

A - ta - şır - kım e - se - ni a - şır - kım - ız - ın, A - ta - şır - kım - ız - ın e - se - ni - mi - şir - le - di - ki - miz...

18

100. Yıl Marşı

Perc. 1
Perc. 2
Hp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
Cb.

Başım - ız - ın e - se - ni, Başım - ız - ın e - se - ni, Başım - ız - ın e - se - ni, Başım - ız - ın e - se - ni, Başım - ız - ın e - se - ni...

100. Yıl Marşı

19

196

Fl. 1&2

Ob. 1&2

B♭ Cl. 1&2

Bsn. 1&2

Hr. 1&2

Hr. 3&4

B♭ Trp.

Tbn. 1&2

B. Trbn. & Tuba

Timp.

Glk.

Perc. 1

Perc. 2

Hrp.

196

Kat - la - ol - sun yil - le - rin, bu - ya - ға cum - lu - ri - yet. Bu - ға - nar - ға. İki - ni - mi, üç - ün - ü - si - mi, bu - ya - ға cum - lu - ri - yet.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl.

Cb.

20

100. Yıl Marşı

206

Fl. 1&2

Ob. 1&2

B♭ Cl. 1&2

Bsn. 1&2

Hr. 1&2

Hr. 3&4

B♭ Trp.

Tbn. 1&2

B. Trbn. & Tuba

Timp.

Glk.

Perc. 1

Perc. 2

Hrp.

206

Kat - la - ol - sun yil - le - rin, bu - ya - ға cum - lu - ri - yet. Kat - la - ol - sun yil - le - rin, bu - ya - ға cum - lu - ri - yet.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl.

Cb.

Picc.

Fl. 1 & 2

Ob. 1 & 2

B-C1. 1 & 2

Bas. 1 & 2

Hrn. 1 & 2

Hrn. 3 & 4

B-Trpt.

Tbn. 1 & 2

B. Tbn.
A. Tuba

Tamp.

Çk.

Perc. 1

Perc. 2

Hrp.

ka - la - cı - san yı - la - yı - mız, bu - ya - şa - cım - bu - ri - yet. Ka - la - cı - san yı - la - yı - mız, bu - ya - şa - cım - bu - ri - yet.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl.

Ch.